

“El **Patrimonio Cultural** es el conjunto de bienes tangibles e intangibles heredados del pasado de una comunidad, mantenidos e incrementados en la actualidad, y en transmisión a las generaciones futuras”

Pero la dimensión del patrimonio va más allá de una herencia que conservar, es un recurso único, no deslocalizable y con capacidad de generar beneficio social, cultural y económico.

La **Fundación Tarazona Monumental** se constituye en el año 2007 con la misión de contribuir al desarrollo socioeconómico de Tarazona a través de la restauración, gestión y promoción de su Patrimonio Cultural; siguiendo una estrategia 360° que revaloriza los recursos patrimoniales en beneficio de la población. Todo ello, gracias al apoyo de turiasonenses y a la confianza de las entidades que conforman su patronato, el **Gobierno de Aragón**, la **Diputación Provincial de Zaragoza**, el **Ayuntamiento de Tarazona**, el **Obispado** y el **Cabildo Catedral de Tarazona**.



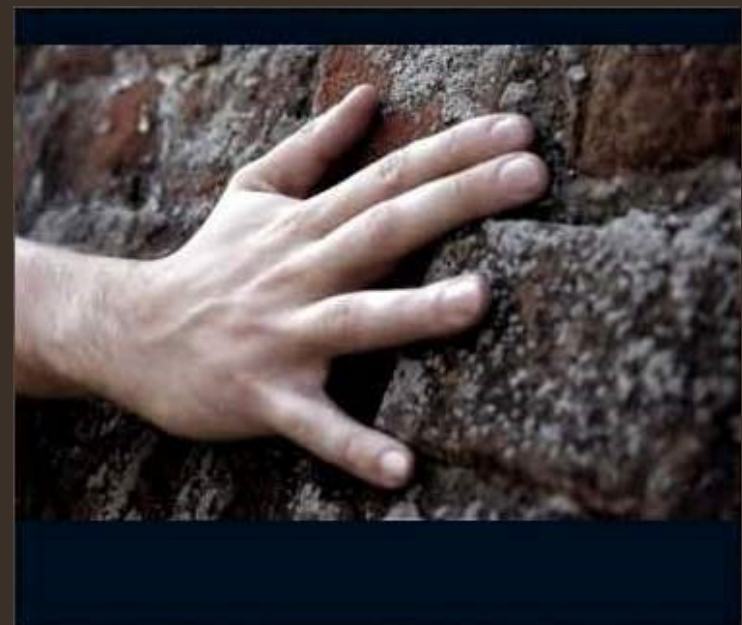
“Tarazona Monumental,
la conservamos
para que **tú**
la **vivas**”



Paseo Fueros de Aragón,32. 50500 Tarazona (Zaragoza) ■ Tel: 976 642 643

fundación@tarazonamonumental.es

www.tarazonamonumental.es



RESTAURACIÓN

Tarazona cuenta con un vasto patrimonio que engloba importantes edificios civiles y religiosos, así como una gran cantidad de arte mueble de todos los estilos artísticos.

El objetivo es mantener su integridad, transmitirlo a las generaciones futuras y permitir un mejor disfrute y aprendizaje. Los proyectos abarcan la realización de **inventarios** e **investigaciones**, la creación de protocolos de **conservación preventiva** para sitios de interés, edificios y obras de arte mueble, el **acondicionamiento** de monumentos a nuevos usos, y trabajos de **restauración** en inmuebles y bienes muebles.

Toda intervención va acompañada de un modelo de gestión que asegura su sostenibilidad, y de proyectos de divulgación y promoción.

DIVULGACIÓN

Conscientes de que los ciudadanos son la mejor garantía para defender, conservar y transmitir el legado cultural, es fundamental generar y fortalecer su vínculo con él.

Las posibilidades didácticas del Patrimonio Cultural nos permiten darlo a conocer de forma atractiva y fomentar valores de identidad y responsabilidad. La **educación patrimonial** es una inversión de futuro, la herramienta de conservación preventiva más eficaz y sostenible.

Actividades culturales, exposiciones, publicaciones... interpretan y transmiten el conocimiento de forma atractiva, acercándolo al público y contribuyendo a mejorar la calidad de vida de las personas. La **formación** práctica impartida gracias al apoyo de instituciones académicas, contribuye a profesionalizar el sector del arte, el turismo, la gestión y la restauración.

GESTIÓN

“Tarazona, ahora puedes verla” es una apuesta por la gestión del patrimonio para sostenerlo en el tiempo, incrementando su valor, generando recursos para su conservación y creando oportunidades para el territorio.

Tarazona es un **destino cultural** en el que el patrimonio es el principal reclamo, y por ello es fundamental respetar los estándares de **sostenibilidad** de los recursos y de la localidad. La **Catedral de Sta. M^a de la Huerta**, reabierta tras 30 años cerrada, permitió su reencuentro con los tarazonenses, recuperando su uso y convirtiéndose en un producto turístico. Fenómeno que dinamizó otros servicios existentes, incrementando las **aperturas de monumentos** y los servicios de **visitas guiadas**.

