



DOBLAR. PEGAR EN EL PÓSTER



DOBLAR. PEGAR EN EL PÓSTER



DOBLAR. PEGAR EN EL PÓSTER



DOBLAR. PEGAR EN EL PÓSTER



DOBLAR. PEGAR EN EL PÓSTER



DOBLAR. PEGAR EN EL PÓSTER



DOBLAR. PEGAR EN EL PÓSTER



DOBLAR. PEGAR EN EL PÓSTER



INSTRUCCIONES:

1. Recorta éste **octógono** por las líneas negras. Hazle una rajita en la **LÍNEA ROJA**. Únelo con el octógono del póster con un **clip** que le permita girar como una ruleta.



2. Recorta las **imágenes** por las líneas negras. Lee lo que pone detrás de cada imagen.
3. Dobra las **lengüetas** de cada imagen por los puntos y pégala en el póster en su lugar correspondiente.

¡Ya puedes jugar a la ruleta!
Girándola encontrarás respuesta a las preguntas.
¡Pon a prueba a tu familia!

Antiguamente había mucha **afición** a los festejos taurinos y el público podía participar y salir al ruedo.

Dibujo de un festejo taurino celebrado en la Plaza de Toros Vieja en el año 1863 (Autor: James Worms).

A esta parte más alta y con **balcones diferentes** se le llama “Casa de la Ciudad” o “Presidencia”.

Pone el año de construcción, 1790, y el año de la restauración, 1998.

Antes de existir las plazas de toros los festejos se realizaban en las **plazas de las ciudades**.

En Tarazona se hacían en la Plaza de España y se veían desde los balcones del Ayuntamiento.

Crece el número de habitantes y faltan **viviendas**.

En el margen izquierdo del Río Queiles ya no podían construir más. Así que se empiezan a construir en el margen derecho.

Pintaron sus casas como quisieron.

Cerraron los balcones para añadirlos a las viviendas, y colocaron ventanas más pequeñas.

Plaza de Toros Nueva.

Construida en el año 1870.

Forma octogonal. **8 lados**.

Todos con viviendas en su interior y con balcones para poder ver los festejos taurinos.

Tiene **4 puertas** de entrada con forma de arco.

Cada uno tenía una función diferente:

1. Para el público.
2. Para los toreros y su cuadrilla.
3. Para entrar los toros. Toriles.
4. Para salir los toros. Desolladero.