



X CONCURSO CUENTO y POESÍA
Educación Primaria - Marzo y abril 2022

“Erase una vez... Sta. M^a Magdalena”

BASES Y MÁS INFORMACIÓN:

www.tarazonamonumental.es

fundacion@tarazonamonumental.es

Tel. 976 642 643



PARIS 22

X Concurso Cuentos y Poesía

Erase una vez... Sta. M^a Magdalena

4 COLEGIOS
20 AULAS

270 TRABAJOS
26 l Individuales
9 Grupales

9 PREMIADOS



FUNDACIÓN
TARAZONAMONUMENTAL

La conservamos para que tú la vivas

Erase una vez... Sta. M^a Magdalena

**PREMIOS
PRIMER CICLO
1° y 2° Ed. Primaria**

CUENTO:

“Érase una vez... la ciudad destruida”

Mario González

2° E.P. Colegio Sagrada Familia

POESÍA:

“Poesía de la torre de la Magdalena”

Álvaro Asensio

2° E.P. Colegio Joaquín Costa

GRUPAL:

Cuento: “San Atilano y la tormenta”

Poesía: “La historia de la Magdalena”

1° E.P. Colegio Moncayo

ERASE una vez...

LA CIUDAD DESTRUIDA

Un guerrero que se llamaba Alfonso I el Batallador, se llevaba un pueblo que ganaba mucho dinero.

Entonces una vez se casaron Alfonso VIII con Leonor. Hubo una guerra entre los dos Alfonso y destruyeron la ciudad entera. Les pidieron a los mudéjares que les ayudaran.

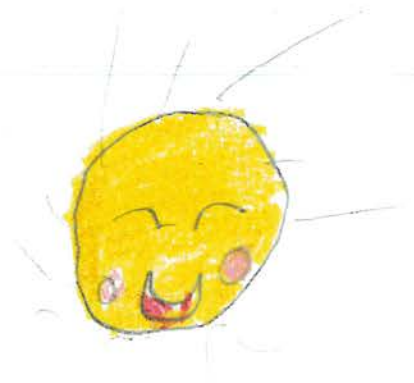
Entonces reconstruyeron la ciudad entera.

Les pidieron a los mudéjares que les ayudaran.

Entonces reconstruyeron la ciudad y utilizaron ladrillos, yeso de cristal y madera.

Desde entonces en la construcción de la ciudad los mudéjares en colaboración usaban materiales que antes se usaban ahora era, plomo y bronce y con esos materiales reconstruyeron la ciudad y hicieron muchas casas más, como el palacio de los reyes.

~ Fin ~



POESIA DE LA TORRE DE LA MAGDALENA

(3)

En lo alto de Tarazona,

se ve alta y serena

la Torre de la Magdalena.

Al lado del Palacio Episcopal,

vigilando el poro de la Constitución,

tocando sus campanas antes que la catedral,

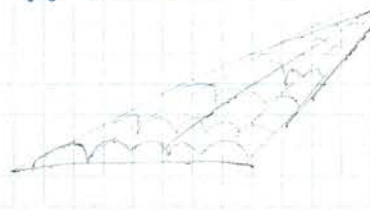
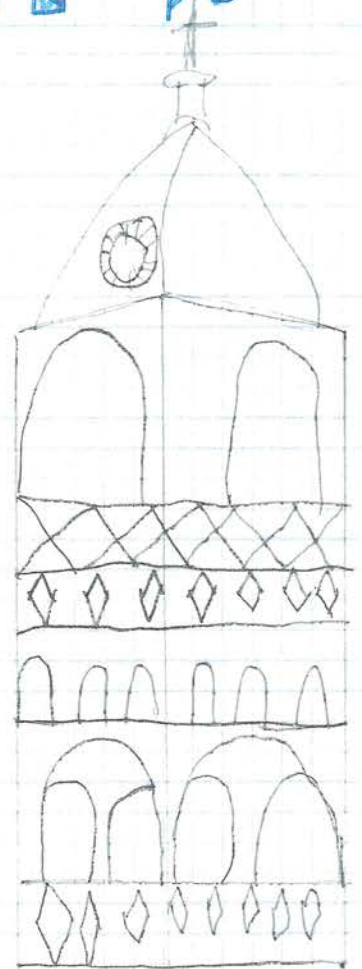
avisando los horas con unos minutos de antelación.

Si desear conocer los monumentos

de nuestra ciudad mudéjar,

estaremos muy contentos,

de que a Tarazona vengas a visitar.



SAN ATILANO Y LA TORMENTA

Había una vez en Tarazona, una iglesia que se llamaba Santa María Magdalena.

El día 5 de octubre, hubo una tormenta con muchos truenos y mucho viento.

De repente cayó un rayo muy fuerte y muy grande. Ese rayo destruyó la torre de Santa María Magdalena.

Todos los habitantes de Tarazona se pusieron muy tristes porque era un monumento muy antiguo.

Los tarazonenses lloraban tanto y tan fuerte, que los escuchó San Atilano, y decidió ir a Tarazona a preguntarle lo que les pasaba. Le contaron que había caído un rayo que había destruido la torre de la Magdalena. Y San Atilano, que tenía poderes especiales,

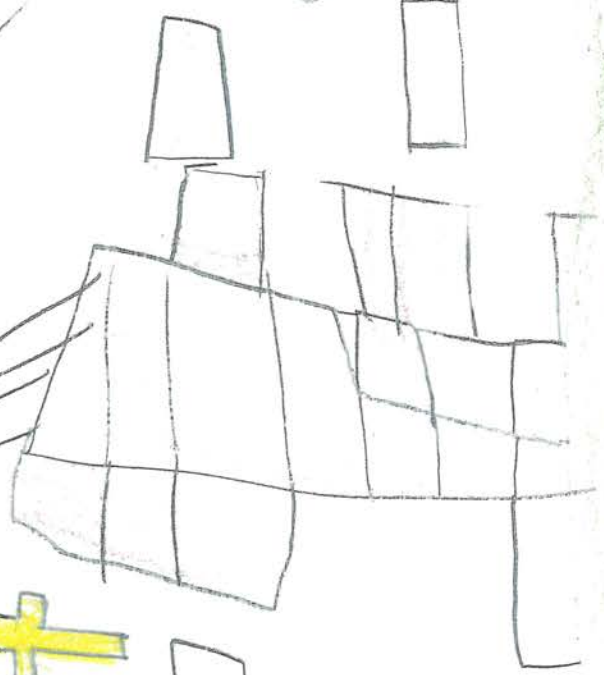
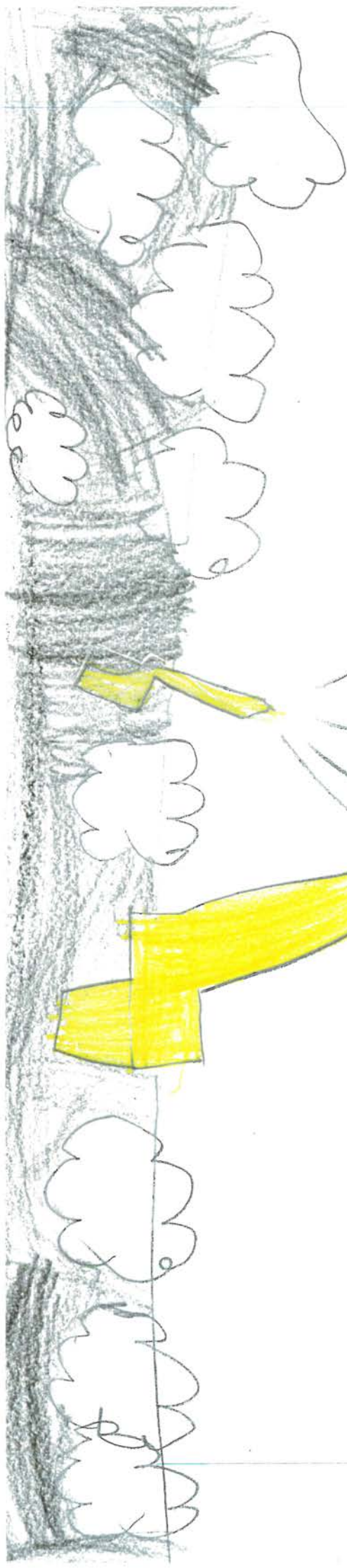
intento reconstruirla para que los turisaronenses estuvieran felices otra vez.

Pero no lo conseguía porque había perdido su villa con la tormenta. Los habitantes de Turisaron le ayudaron a buscarla. Después de un tiempo que estaba buscando es el leucio del Cinteruero algo brillante en las laderas de una roca. ¡Era el anillo! Corrió a dar su anillo a San Atilano que se puso muy contento por ayudarlo.

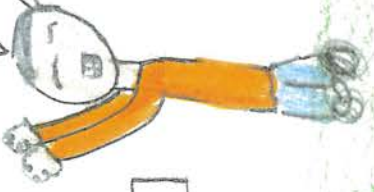
Entonces se lo puso y ya recuperó su poder y pudo reconstruir la torre de Santa Maria Magdalena y además pudo parar la tormenta.

Los turisaronenses le dieron las gracias a San Atilano y celebraron una fiesta en su honor y decidieron que la celebrarían todos los años.

Y colorín colorado este cuento se ha acabado.



YA...
CASI
NO
PUED



LA HISTORIA DE LA

MAGDALENA

El Batallador tenía un trono,

los musulmanes una mezquita,

y Santa Maria Magdalena

una torre muy bonita.

Los guerreros con espadas

y los caballeros con lanzas

protegen un tesoro

que tiene monedas de oro.

Y en Torazona al final

todo quedó en paz.



Erase una vez... Sta. M^a Magdalena

**PREMIOS
SEGUNDO CICLO
3° y 4° Ed. Primaria**

CUENTO:

“Hora tras hora”

Inés Martínez Miñes

4° E.P. Colegio Sagrada Familia

POESÍA:

“La más bonita”

Julia Navarro Mayor

3° E.P. Colegio Ntra. Sra. del Pilar

GRUPAL:

Cuento: “La leyenda de la Magdalena”

Poesía: “La bella torre”

4° E.P. Colegio Ntra. Sra. del Pilar

Hora tras hora

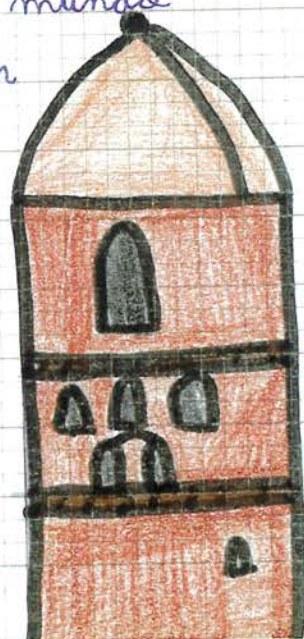
Era una vez... Una niña llamada Inene.
 Inene se tenía que ir a la cama y empezó a soñar.
 Ella soñó que se iba de viaje a Tarazona. Quiso
 visitar a la iglesia más antigua de Tarazona, era
 una iglesia fortaleza, importante por su ubicación. Un día,
 los musulmanes se hacen con la ciudad y adaptan la
 iglesia en mezquita. Entonces Inene va a la mezquita.
 Un día llegó Alfonso I el batallador y reconquistó la ciudad
 y la convirtió en la iglesia de la nobleza y la llama
 Santa María Magdalena. Inene no sabía que pasaba.
 Unos días después los musulmanes hacen las paces con los
 cristianos y conviven en paz. En ese momento los
 musulmanes son llamados mudéjares. Pasaban años y
 años, para Inene eran horas. En 1170 se celebra
 la boda real de Alfonso VIII de Castilla y la
 inglesa Leonor de Plantagenet. La boda
 sirvió para acercar posturas entre Castilla y Aragón y
 aliarse con Inglaterra. Inene estaba tan feliz en su
 viaje. 200 años después Aragón y Castilla vuelven a
 entrar en guerra y Tarazona es destruida. Contratan
 a los mudéjares para reconstruir los monumentos.

En ese tiempo ya no se usa piedra, se usa ladrillo de diferentes formas, también utilizan yeso, madera y azulejos para decorar. Para Ineme había pasado 1 hora, pero para los demás miles de años. Con el ladrillo pueden hacer formas geométricas, en gachadas es un arte de convivencia, es un arte sostenible. Ineme fue a visitar todos los monumentos de Taranoria. Fue también a comer a un restaurante y fue al cine, vio una película de comedia. Se hizo un montón de fotos muy chulas, se encontró una carta se puso a leerla y... ¡Ahhh! qué miedo, en la carta decía que tenía que ir a la iglesia Santa María Magdalena y tenía que investigar toda la iglesia. Ineme fue directa a la iglesia. Había cosas raras, se encontró otra carta y... decía que se fuera a la derecha y allí había fotografías y un tesoro. Más tarde todo el mundo hizo una fiesta porque Ineme se tenía que ir. Ineme ya se despertó y se puso contenta por ese sueño que había tenido. **FIN**



LA MÁS BONITA

Hoy voy a hablar de una iglesia
Santa Maria Magdalena
Hubo una boda real
y fue muy especial.
Fue mezquita
y la verdad muy bonita.
Se destruyó alguna parte
pero no la más importante.
Hubo alguna guerra
de esos que aterrorizan.
Pero al final se logró restaurar
y ya todo el mundo
la pudo admirar



La leyenda
de la
Magdalena

La leyenda
de la

Magdalena

En una ciudad pequeña y muy bonita llamada Turiaso, había una torre muy alta, con una campana arriba que daba las horas, llamada la Magdalena y unos dibujos muy bonitos en sus fachadas. Era una iglesia mitad piedra, mitad yerro.

En esa ciudad vivían pocas personas y estaba protegida por un león con alas, llamado Hércules. Hércules protegía a la ciudad de posibles invasores y ataques de ciudades enemigas. Todo estaba tranquilo. Pero de repente, hubo una gran fiesta porque el rey de Castilla llegaba a la pequeña ciudad, y era su cumpleaños. El rey de Castilla, llamado Alfonso VIII era joven, alto, fuerte, elegante... todas las cualidades de un chico guapísimo, pero no era muy inteligente, de mal carácter y maleducado. Todas las chicas de Turiaso querían casarse con él y estaban nerviosas ante su llegada.

El padre y la madre de Alfonso eran muy ricos, le habían dado todas las caprichos que su hijo quería y se había convertido en uno de los personajes con menos corazón del mundo. Para la fiesta sus padres habían preparado un gran banquete en el barrio "El Cinto" que tiene la preciosa Iglesia de la Magdalena.

Alfonso y sus padres eran de Castilla y allí tenían como protector a un gran dragón, Ulises, que había crecido con Alfonso desde pequeño. Era morado, azul, negro, rosa, verde y amarillo. Su carácter era muy parecido al de su dueño Alfonso. El dragón escupía rayos.

Pasado un tiempo llegó la princesa Leonor de Inglaterra. Era guapa, joven, rubia y al contrario que el carácter de Alfonso, era buena persona, simpática, trabajadora, amable e inteligente.

Vino sin sus padres, pero con su protector, que era un hipogrifo llamado Firubays, que era mitad caballo mitad águila.

Sus patas eran fortísimas y sus alas alargadísimas, su pico era puntiagudo y muy pequeño. Su color era blanco y grisáceo.

La fiesta de cumpleaños de Alfonso duró muchos días, durante estos días el barco del Cinto se llenó de turiasonenses que disfrutaron del banquete, la música y los juglares. Fueron días de mucha felicidad y diversión. Las chicas soñaban con casarse con Alfonso pero Alfonso durante la fiesta solo pensaba en comer. Se lo estaba pasando fenomenal hasta que escuchó a unos vecinos del pueblo cuchichear sobre sus malos modales y su mal humor. Alfonso se enfadó muchísimo y empezó a decir barbaridades y a cancelar la fiesta diciendo "Volveré con mi dragón y esta ciudad será destruida".

Los ciudadanos se rieron, ya que tenían la defensa de Hércules el león, lo que aun enfadó más a Alfonso.

Alfonso fue a buscar a su dragón Ulises al monte de Moscoyo donde estaba descansando. Durante varios días estuvieron entrenando en los campos cercanos a Turiaso y los ciudadanos se dieron cuenta de que el dragón era muy poderoso, ya que sus rayos destruían todo lo que tocaban. Los ciudadanos

tenían mucho miedo y la mayoría decidieron abandonar la ciudad antes de que Alfonso decidiera atacarla.

Unos días más tarde al atardecer, Alfonso decidió atacar a Turisio y comenzó una gran batalla entre Ulises, el dragón, y Hércules, el león. Los dos eran muy fuertes y parecía que la batalla no iba a terminar nunca. En la lucha Hércules se subió a la torre de la Magdalena y Ulises lanzó uno de sus poderosos rayos, Hércules consiguió esquivarlo pero la iglesia fue totalmente destruida.

Alfonso estaba observando cómo Hércules y Ulises luchaban sin parar (cuando a lo lejos, vio llegar un animal muy raro que no había visto nunca era mitad pájaro y mitad caballo, pero no solo eso, también pudo ver que lo montaba una hermosa y joven doncella.

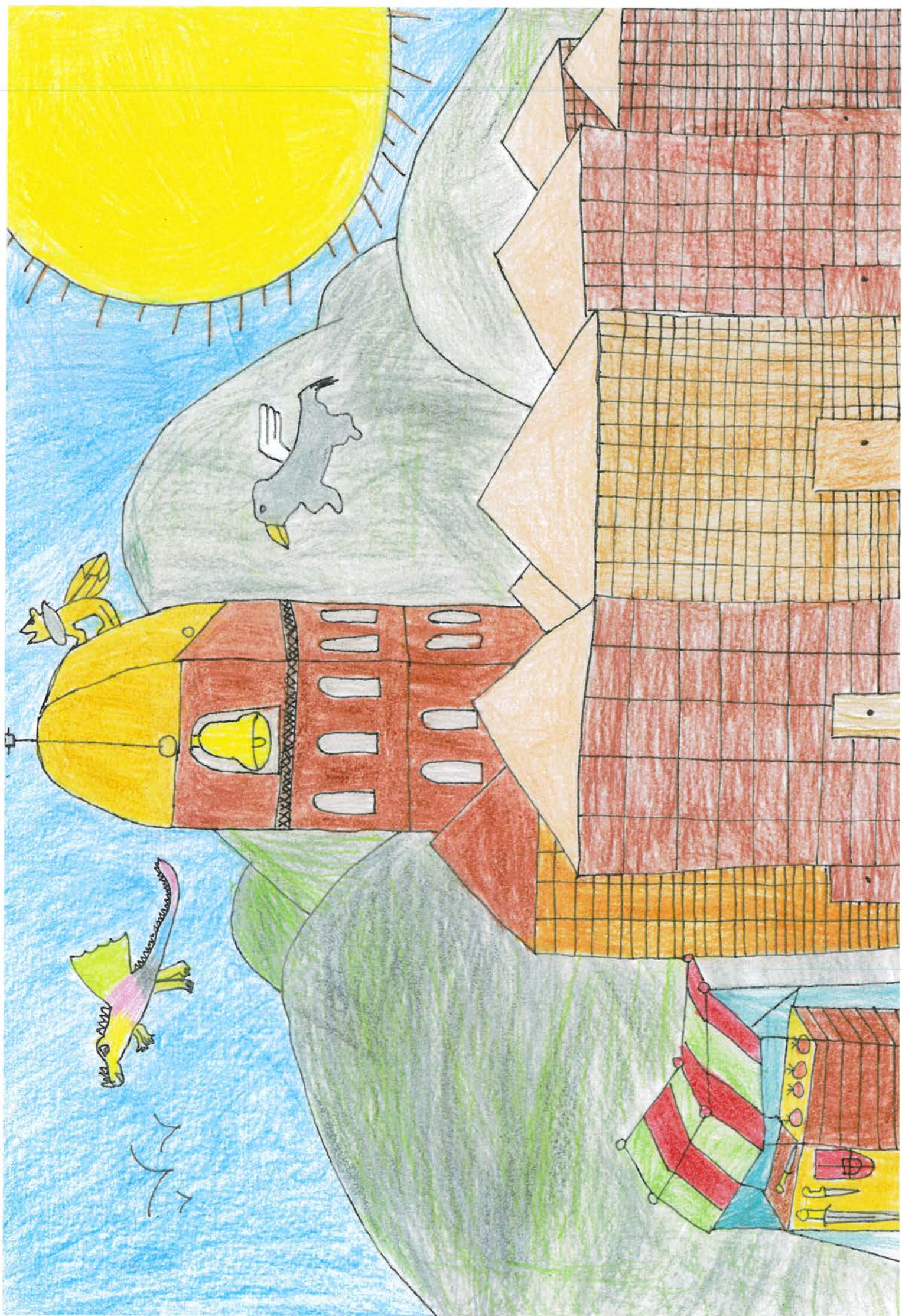
Alfonso, al verla, llamó a su dragón y se acercó volando a ver quién era esa hermosa chica. Al llegar Alfonso estaba muy nervioso tanto que al bajar del dragón se tropezó y se cayó al suelo de morra, lo que hizo que a Leonor le pareciera muy gracioso.

Leonor le preguntó por qué estaba atacando esa bonita ciudad y Alfonso le explicó lo que había ocurrido con sus vecinos. Leonor le dijo que entendía su enfado pero que no lo estaba haciendo bien. Alfonso maravillado con su belleza e inteligencia decidió perdonar al pueblo de Turisio.

Al día siguiente fue al mercado y compró un hermoso anillo de diamantes para pedirle matrimonio a Leonor. Leonor muy feliz le dijo que SI pero antes le pidió una cosa: "Si quieres casarte conmigo tendrás que cambiar tu carácter y reconstruir la Iglesia de la Magdalena".

Alfonso, con la ayuda de los turiasonenses, reconstruyeron la Magdalena en solo un mes. Y Leonor y Alfonso al verla tan bonita decidieron casarse en ella. Fue un día fantástico que los ciudadanos celebraron durante casi tres semanas. Todos estaban encantados aunque algunos días estaban un poco celosos de Leonor. Así Alfonso se convirtió en un gran Rey y todos los ciudadanos de Turiso fueron felices y comieron magdalenas.

¡FIN!



La bella torre

Allí en lo alto de Tarazona

Hay una torrecita

que al mirarla te maravilla

¡En Santa María Magdalena!

¡Tan bella como una doncella!

Los musulmanes tocaron

Y en Tarazona desembarcaron

En mezquita la convirtieron

y en parroquia la devolvieron

Destruída muchas veces has estado

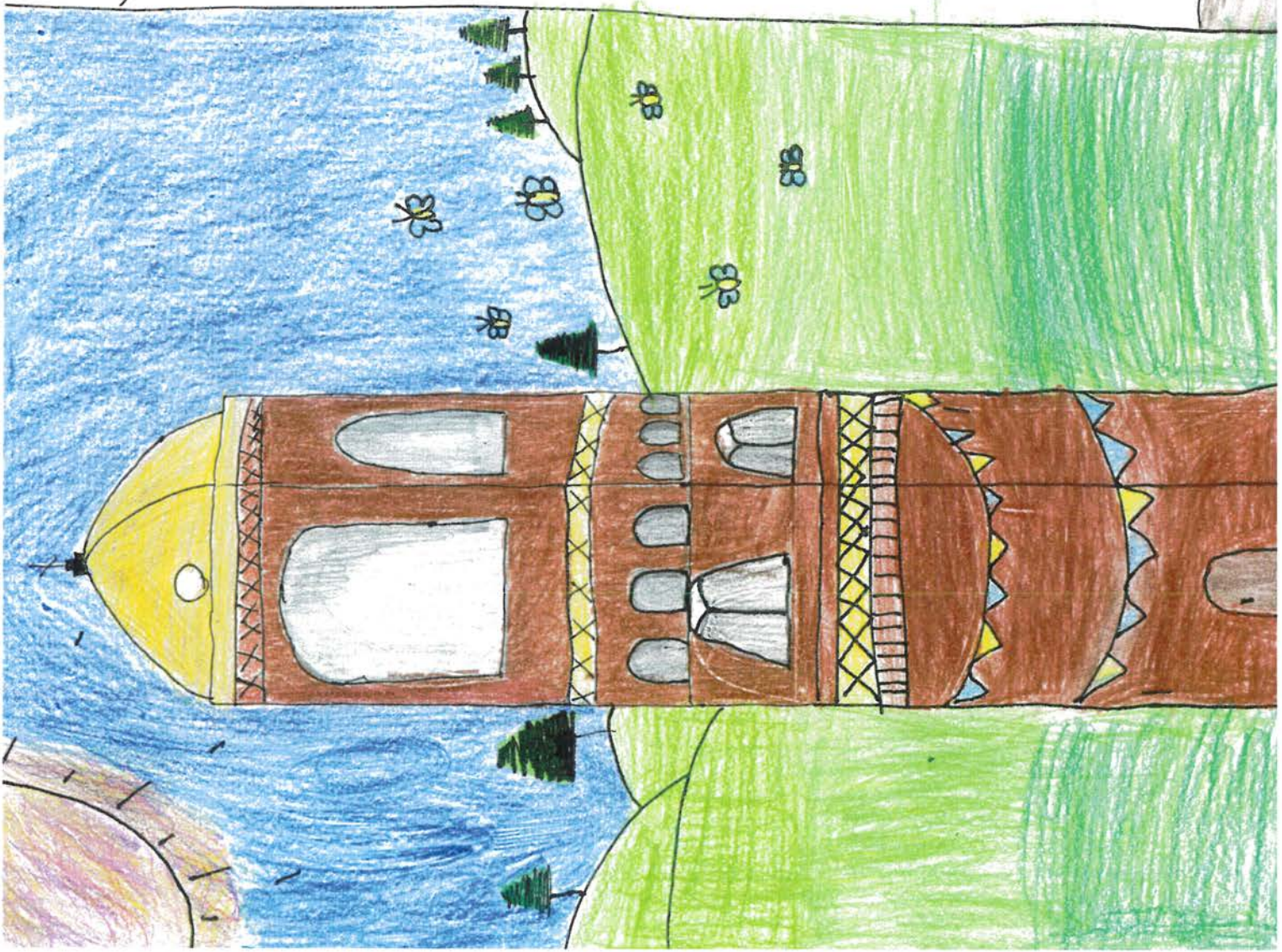
Pero otras tantas te han restaurado

En su interior Alfonso y Leonor se casaron

y los dos juntos la paz formaron

Tanto se enamoraron

que durante días lo celebraron.



Erase una vez... Sta. M^a Magdalena

**PREMIOS
TERCER CICLO
5° y 6° Ed. Primaria**

CUENTO:

“El robo Real”

Marina Trincado

5° E.P. Colegio Ntra. Sra. del Pilar

POESÍA:

“La iglesia de Santa María Magdalena”

Davinia Baños Mainar

6° E.P. Colegio Sagrada Familia

GRUPAL:

Cuento: “Tarazona. 2122”

Poesía: “Embajadores de la Magdalena”

5° E.P. Colegio Joaquín Costa

El Robo "REAL"

Hace muchos muchos años, se celebró en Tarazona la boda real entre Alfonso VIII de Castilla y Leonor de Inglaterra.

Amaneció ese día de verano muy soleado. La boda se celebraba a las 12:00 en la iglesia de la Magdalena y asta ahí iban llegando los invitados y los turiasonenses, que no querían perderse el gran día.

Condeses y condesas, marqueses y marquesas, príncipes y princesas, obispos y arzobispos con elegantes trajes y sus mejores joyas iban ocupando sus asientos en la iglesia.

Cuando Alfonso VIII se le estaba declarando a Leonor, se oyó un tremendo ruido en el fondo de la iglesia.

Todos miraron hacia atrás y vieron a alguien huir por la puerta de la torre mudéjar. Todos se acercaron rápidamente; la estatua de San Atilano estaba en el suelo y, para sorpresa de todos, le faltaba el pez de oro y diamantes que llevaba en la mano.

Entre los invitados se encontraba el famoso detective Turiaso Jones, que saleó detrás de él a toda prisa persigiéndole por la torre mudéjar. El llevaba una ropa muy oscura y un gorro negro.

No pudo atraparlo porque se escapó en un parapente que tenía preparado.

Rápidamente vuelve a la iglesia para seguir investigando quién es el ladrón, porque tenía que estar entre los invitados.

Cuando va bajando las escaleras se encuentra un anillo de obispo, entonces le hace pensar que el dueño es quien ha preparado la huida del ladrón.

Turiaso Jones le pide ayuda a Alfonso VIII para descubrir qué obispo es el cómplice. Al finalizar la boda, Alfonso VIII y Leonor van a despedirse de los invitados, se fijan si llevan el anillo. En el momento que pasa el obispo Calvillo se dieron cuenta que no llevaba el anillo.

Alfonso VIII llamó a los soldados para que lo detuvieran y lo encerraran en las mazmorras.

Al día siguiente, Turiaso Jones fue a las mazmorras a hablar con el obispo Calvillo. Le dijo que, como no le dijera dónde estaba el ladrón, le iban a decapitar y que tan solo le dejaba 3 días para que confesara.

Pasados 2 días, el obispo, muy asustado, le contó que se escondía en el castillo del gobernador. A toda prisa, Turiaso Jones fue al castillo. Cuando llegó, no había nadie. Estuvo buscando durante horas. Al entrar al despacho del gobernador oyó unos ruidos que procedían del armario, al abrirlo se encontró al gobernador atado de pies y manos y con la boca tapada con un calcetín. Después de liberarlo le contó toda la verdad: el ladrón era su mayordomo; el cual fue arrestado.

La ciudad de Tarazona nombro a Turiaso Jones detective oficial de la ciudad por resolver el caso.



Alfonso VII
de
Castilla

de
Inglaterra

Leonor

LA IGLESIA SANTA MARIA MAGDALENA

En la ciudad de Tarazona
situada en el barrio del cento
que es una bella zona.

Con su torre mudejar
y su abside románico
que se hicieron restaurar.

Bello monumento
y en su interior
retablo del renacimiento.

Hace años hubo una boda real
y hoy en día
es un bien de interés cultural.

Si tienes ocasión
en tu próxima visita
hace una excursión.



TRABAJO GRUPAL: CUENTO

TARAZONA. 2122.

Otra vez, la pesada de la profe de sociales estaba decidida a fastidiarme el día. Cuando llegaba a clase con aquella estúpida carpeta, significaba que los exámenes estaban corregidos.

-¡Chicos, Agenda!- dijo mientras sacaba el bolígrafo rojo de su bata de dibujitos propia de los niños de infantil. ¿Qué se ha pensado? Si estamos a punto de ir al instituto y aún nos llama como si fuésemos bebés. El día de mi cumple, decidió ponerme una corona con el número 11. Patético.

¡Buah!, otra bronca me esperaba en casa, porque estaba seguro que la nota no iba a ser la que se esperaban mis padres.

Pero ese día ocurrió algo inesperado, los astros se alinearon para que nuestra vida cambiase por completo. Carlos Arnedo, el compañero más gil....., bueno, ya me entendéis, la preparó en clase. Decidió que antes de sentarse le iba a quitar la silla a Óscar Torrellas, pobre, todos se meten con él. No sé por qué. Es un buen tipo, pero a Carlos Arnedo y sus secuaces, Sara, Héctor e Izan les divierte meterse con él.

La profe, al ver el panorama, se puso de los nervios. Ahora sí que parecía la auténtica Juana la Loca, y no la hija de los Reyes Católicos.

- Sofía, Claudia, Carlota, llevad a Óscar a la sala de profesores, ¡y ponerle el hielo en el ojo! -Gritó como si fuese el máximo representante del Tribunal de la Inquisición.

- ¿Puedo acompañarles?- Les dije, a ver si colaba.

- Sí- Respondió, sin ni siquiera pensar en que me decía que sí. Y con el revuelo, mi amigo, mi más mejor amigo, Adrián, se vino también con nosotros.

En la sala de profes, todo parecía muy tranquilo pero había un cierto olor extraño. Sofía, tuvo que ponerse a tocar la fotocopidora y decidió hacerse una fotocopia de la mano. En ese momento, Carlota abrió la nevera para coger el hielo y el suelo comenzó a temblar.

Y sin darnos cuenta los seis fuimos "absorbidos" por la nevera.

-Pero ¿Qué ha pasado? ¿Dónde estamos?- Dijo Claudia

- El golpe me ha afectado bastante- Óscar, todavía no se había enterado de lo sucedido.

Tarazona estaba raro. Las calles, las casas, algo faltaba.... Una sensación rara invadió nuestro cuerpo.

Comenzamos a andar, las calles estaban desiertas, no había personas, ni vehículos en movimiento, parecía que la ciudad, llevaba mucho tiempo sin ser habitada. De pronto, Adrián me cogió fuerte el brazo, sus ojos estaban abiertos como platos:

- ¡Claro! Estamos en el Paseo, ¿no veis el río? Ahí adelante, la izquierda debería estar la plaza de toros, y la Virgen del Río.

Echamos la vista atrás, ¡La Catedral tampoco estaba!

Corrimos hasta el Circuito, la Iglesia de San Francisco había desaparecido.

- ¿Pero qué ha pasado con los monumentos de Tarazona?- Dijo Sofía con los ojos llorosos. - ¿Por qué no hay nadie?

En ese momento, un golpe de cierzo hizo que la suciedad que había en el Paseo se removiese. La hoja de un periódico, se paró en mi cara. No podía creer lo que estaba viendo.

-Chicos, mirad-

- ¿Tú crees que con el panorama que tenemos estamos para resolver el Sudoku del periódico?- Me recriminó Óscar, creo que todavía seguía sin enterarse de nada.

-¡Qué no, qué no! La fe... la fe..... la fecha- comencé a tartamudear. — ¡ESTAMOS EN EL AÑO 2122!- El periódico no dejaba dudas.

- Vamos a analizar la situación- Expuso Carlota, típico de su sensatez- No hay nadie, los monumentos han desaparecido. No entiendo nada.

- Mirad- Gritó Claudia- La Magdalena. La Magdalena sí está.

Decidimos recorrer la ciudad para acabar en la plaza de la Iglesia y poner en común que el único monumento que quedaba era ese, ni siquiera el Palacio Episcopal continuaba ahí.

Pensamos que lo mejor era entrar en ella y descubrir que es lo que estaba pasando. La puerta estaba abierta. Dentro no había nada sospechoso, hasta que empezamos a oír unas voces que llegaban desde la torre del campanario. Así que decidimos escondernos detrás del Retablo Mayor, el que oculta el ábside central. No podíamos creer lo que estábamos oyendo.

- Pero Señor Arnedo, ¿no cree que se está pasando?

- De eso nada, la Iglesia de Santa María Magdalena será mía como todos los monumentos de esta Ciudad. Dile a Torres-López que invente otro maldito aparato para succionar este edificio. ¡Maldita sea! Con el Trakertmack23 he conseguido todo lo que quería y esto no se me va a resistir. Ángel Arnedo, nunca se rinde.- Su voz, retumbó por toda la Iglesia. – Apoyemos los planos en el Altar, desde allí tengo una buena perspectiva.

Nuestras caras eran un poema y no lo que nos hacía leer el profe de literatura. Le hice un gesto a Óscar para que estuviera quieto, no podía parar de moverse. Alucinaba, creo que empezaba a ser consciente de lo que ocurría. Mientras tanto, el tal Ángel Arnedo y su ayudante, se colocaban a escasos metros de nosotros.

- Pero ¿no tiene ya bastantes?

- Te he dicho que soy el jefe y tú, te callas- Le dijo con furia- Te lo voy a explicar por última vez. Todo esto lo hago por una razón: ¡Vengar a mi bisabuelo Carlos Arnedo! Ni mi abuelo, ni mi padre pudieron hacerlo, pero yo, lo estoy consiguiendo. Todo comenzó un día en su colegio cuando mi bisabuelo le quitó la silla a un “pringao” y se cayó al suelo. Desde ese momento, todo Tarazona comenzó a tacharlo de despreciable, y cada cosa que hacía, pensaban que era para hacer el mal, cuando realmente no lo era. Así que me he propuesto robar todo lo que más quieren los habitantes de esta miserable ciudad- Su risa maléfica ponía los pelos de punta - Ha sido fácil jaquear la prensa, los periódicos, las noticias, para que todos los turiasonenses se crean que hay una pandemia como la de hace 100 años y no salgan de casa, pero el tiempo se acaba, solo nos quedan 2 horas para que todos vean que es un engaño.

Óscar, estaba hiperventilando, no os voy a engañar, los demás también lo hacíamos, pero él fue el que “la preparó”.

Con su estado emocional se puso tan nervioso que se cayó y volvió a golpear la cabeza con el retablo.

- ¿Lo has oído?- preguntó Ángel Arnedo.

- Sí- Respondió Paun, su ayudante.

Y así fue como nos descubrieron. Nos preguntaron quiénes éramos y qué hacíamos allí. Pero no abrimos la boca. No nos dejaron escapatoria y nos encerraron en la torre del campanario. ¿Qué íbamos a hacer? Los 5 nos miramos a los ojos sin saber qué hacer.... Un momento, ¿Los 5????

- Carlota no está- dije - ¿Os habéis dado cuenta?

- Claro que lo sabía- Expuso Óscar- Con mi cabezazo se ha abierto una pequeña puerta detrás del retablo y Carlota se ha metido allí.

Y de este modo fue como Carlota consiguió liberarnos, devolver los bienes a su lugar y hacer que retrocediésemos en el tiempo. Pero, voy poco a poco.

Ella se escondió en el hueco que se abrió después del cabezazo de Óscar, allí descubrió algo que le parecía familiar: una bolsa de hielo y la fotocopia de una mano, junto a ello un pequeño sobre con el membrete de la familia Arnedo, en el que dentro se podría leer: "Para acceder al portal del tiempo hay que presionar la urna que lleva en las manos Santa María Magdalena. La destrucción del hielo y la fotocopia tiene como consecuencia que el Trakertmack23 devuelva todo lo succionado a su lugar".

-¡Genial!- pensó ella. - Ya sé como volveremos a casa. Ahora tengo un par de asuntos más que arreglar.

Ángel Arnedo y Paun, su ayudante debatían de cómo deshacerse de los chicos, nosotros escuchábamos atentos con las orejas en la puerta de la torre. En ese momento, escuchamos los gritos de Carlota:

- Arnedo, mira lo que tengo en las manos- dijo mientras enseñaba la bolsa de hielo y la fotocopia. - Suelta a mis amigos, o lo destruiré aquí mismo, no dudes que lo haré.

La voz de Ángel reflejaba la furia que tenía:

-Paun, ábreles la puerta.

Cuando lo hizo, Carlota sonrió y sin dudarlo, rompió en mil pedazos la fotocopia y desgarró el paquete de hielo. Arnedo empezó a gritar un "noooooo" tan fuerte que el retumbar del Trakertmack23 "escupiendo" los monumentos hacia su lugar fue leve.

- Claudia corre, ve a toda velocidad al retablo, trepa por el altar y toca la urna de Santa María Magdalena- Carlota casi lo tuvo que explicar por señas.

Así lo hizo, pronto todo empezó a vibrar y sin darse cuenta, la profe de sociales llegaba a clase con aquella estúpida carpeta, significaba que los exámenes estaban corregidos.

Justo entonces vi como Carlos Arnedo se levantaba directo a quitarle la silla a Óscar.

Sofía, Claudia, Carlota, Adrián y yo, (Óscar, ni se había dado cuenta), nos miramos y sin pensármelo dos veces, fui corriendo a sujetar la silla de mi amigo.

¡Lo conseguí! Tarazona estaba a salvo.

Eso sí, la aventura que habíamos pasado, no la olvidaríamos jamás. La Magdalena marco nuestra amistad para siempre.

Cada vez que vamos y miramos la urna de la santa, a mis amigos y a mí nos sale una gran sonrisa, recordando el gran secreto que esconde.



TRABAJO GRUPAL: POESÍA

EMBAJADORES DE LA MAGDALENA

Los niños de Tarazona os vamos a recitar
Por qué la Magdalena tenéis que visitar.

En el barrio del Cinto, junto al Palacio Episcopal
Encontraréis un monumento de belleza singular.
Era una mezquita bajo el dominio musulmán,
Que Alfonso I se vio obligado a reconquistar.

Bajo su techo, ocurrió un hecho excepcional,
Alfonso de Castilla y Leonor se iban a casar,
Siendo este acontecimiento, una boda real.
El objetivo: las tierras perdidas, recuperar.

Tras la guerra de los dos Pedros, se quedó fatal,
Por eso los mudéjares, la tuvieron que restaurar
Con materiales baratos que lograron encontrar,
Como ladrillos y yeso que se hallaban en el lugar.

Dentro de ella, muchas joyas descubrirás:

El retablo Mayor, situado en el ábside central,
La capilla de San Pedro y Pablo, en el meridional
O el facistol mudéjar, hecho con madera de nogal.

Espigada y esbelta, no nos dejamos de nombrar,
La torre, lo más característico de toda la ciudad,
Declarada en el 2004, Bien de Interés Cultural,
Todo el que viene a Tarazona, ha de fotografiar.

Vecinos y visitantes de esta nuestra ciudad,
La Iglesia de Santa María Magdalena contemplad,
Es el emblema que al mundo debemos enseñar.

