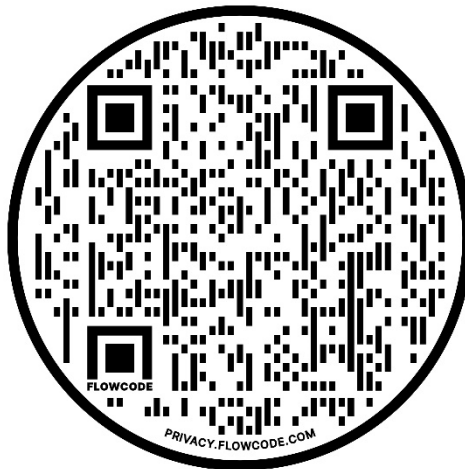


EDUCACIÓN PATRIMONIAL PARA ÁMBITO FORMAL

***“EL PATRIMONIO CULTURAL ESTÁ EN TU ADN.
¡DISFRÚTALO, QUIÉRELO, CUÍDALO”***



Escanea este QR para suscribirte a nuestra Newsletter

www.tarazonamonumental.es fundacion@tarazonamonumental.es

Tel. 976 642 9643 - Tel. y WhatsApp 652 860 362

DEFINICIÓN DEL PROGRAMA DE EDUCACIÓN PATRIMONIAL

OBJETIVOS:

1. **Dar a conocer al conjunto de la sociedad su Patrimonio más cercano, el Patrimonio local, para generar un sentimiento de pertenencia, identidad y responsabilidad.**
2. Educar en valores para construir una sociedad más comprometida con su legado cultural.
3. Proyecto educativo estable con los centros escolares de Tarazona.
4. Proporcionar a los docentes herramientas que les permitan introducir el Patrimonio en el aula.

AGENTES INVOLUCRADOS:

1. Colegio Público Comarcal Moncayo
2. Colegio Público Joaquín Costa
3. Colegio Concertado Ntra. Sra. del Pilar
4. Colegio Concertado Sagrada Familia
5. Instituto de Educación Secundaria “Tubalcaín”
6. Centro Público de Educación de Personas Adultas “El Pósito”
7. Aulas Municipales de Educación de Adultos

PARTICIPACIÓN DE LA FTM:

- Diseño y ejecución de actividades.
- Contenidos y materiales en la web.
- Publicaciones para aulas y bibliotecas.
- Préstamo: maletas artísticas, títeres, juegos...
- Asesoría a docentes para proyectos.
- Fomento de iniciativas culturales vinculadas con el ámbito escolar: concursos, jornadas, exposiciones, actividades lúdicas, visitas temáticas...



PARTICIPACIÓN DE LOS AGENTES INVOLUCRADOS:

- Mesa de trabajo.
- Realización de propuestas y mejoras a la FTM.
- Participación en las actividades e iniciativas propuestas por la FTM.
- Difusión de las actividades realizadas entre las familias, web y RRSS del centro.
- Asistencia y asesoría en el diseño de actividades en función del currículo académico.
- Correcciones de contenido didáctico: Bits de Inteligencia, unidades didácticas...
- Participación en la colección Cara a Cara con el Patrimonio.
- Profesores retirados: Jurado concurso cuentos.

PROPUESTA PARA EL CURSO 2022 - 2023

PROGRAMA DE EDUCACIÓN INFANTIL:

- Continuidad del proyecto “Los Tesoros de mi ciudad: los monumentos”.
 - Presentación en el aula para el docente que lo solicite y visita fin de ciclo.
- Desde Abril: Continuidad de las visitas didácticas según currículo:
 - “Tarazona de Cuento”
 - “Una Catedral de Cuento”.
 - “La Historia del Tarazonica”
- Nuevos recursos: No se plantea editar ningún material nuevo en este curso ya que los Bits sobre Gigantes y Cabezudos fueron entregados en mayo – junio 2022. No descartamos reeditar algún ejemplar agotado y seguiremos trabajando en la línea del Patrimonio Inmaterial con una nueva carpeta sobre fiestas y tradiciones.

PROGRAMA DE EDUCACIÓN PRIMARIA:

- Todo el curso: Campaña de sensibilización sobre el Casco Histórico y de civismo contra los actos vandálicos en el Patrimonio.
- Febrero – Abril`23: XI Concurso “Érase una vez... El barrio de El Cinto”.
Se aportan las siguientes mejoras en las bases del concurso:
 - Categoría de Educación Especial.
 - La categoría grupal no tendrá que presentarse con los dos géneros de cuento y poesía, pudiendo presentarse sólo con un trabajo de uno de los dos géneros literarios.
 - La longitud será revisada para hacerla más accesible.
- Tercer trimestre: Continuidad de las visitas didácticas según currículo y en función de disponibilidad. Estarán disponibles estas nuevas visitas recomendadas a partir de 5º Primaria:
 - Catedral “El misterio de la Hydrie. Buscando los orígenes de Sta. Mª de la Huerta”.
 - Ciudad “El misterio del puñal. Buscando los orígenes de Tarazona”.

PROGRAMA DE EDUCACIÓN SECUNDARIA:

- Hasta Diciembre`22: Visita y taller sobre la restauración de la fachada del Ayuntamiento.
- Todo el curso: Campaña de sensibilización sobre el Casco Histórico y de civismo contra los actos vandálicos en el Patrimonio.
- Tercer trimestre: Continuidad de las visitas didácticas según currículo y en función de disponibilidad. Estarán disponibles estas nuevas visitas recomendadas Para la ESO:
 - Catedral “El misterio de la Hydrie. Buscando los orígenes de Sta. M^a de la Huerta”.
 - Ciudad “El misterio del puñal. Buscando los orígenes de Tarazona”.

ADULTOS - INTERGENERACIONAL:

- Hasta Diciembre`22: Visita y taller sobre la restauración de la fachada del Ayuntamiento.
- Todo el curso: Posibilidad de participar en la campaña de sensibilización sobre el Casco Histórico y de civismo contra los actos vandálicos en el Patrimonio.
- Enero – Junio`23: Proyecto sobre Patrimonio Inmaterial / Patrimonio Vivo “El Valor de tus Recuerdos”:
 - Calendario de fiestas y tradiciones de Tarazona.
 - Costumbres, refranes, dichos... vinculadas a las estaciones y los meses.
- Todo el curso: Continuidad de las visitas didácticas según currículo y en función de disponibilidad.

PLAN DE FORMACIÓN DOCENTE 2022-2023 A TRAVÉS DEL CENTRO DE PROFESORADO DE LA ALMUNIA - EQUIPO TERRITORIAL DE FORMACIÓN “TARAZONA-BORJA”:

- Creación de la nueva ruta de Patrimonio Natural “Parques, jardines y árboles singulares de Tarazona”:
 - Curso práctico consistente en dos visitas guiadas interpretativas al medio natural.
 - Elaboración de una ruta con guía didáctica y mapa interactivo a través de un grupo de trabajo.
- II Curso práctico de Geometría y matemática mudéjar.

RECURSOS DIDÁCTICOS DISPONIBLES

VISITAS DIDÁCTICAS:

Visitas al urbanismo de la Ciudad:

- Con los 5 sentidos.
- De Plaza en Plaza.
- De torre a torre.
- Calles con historia.
- El misterio del puñal. Buscando los orígenes de Tarazona.

Visitas Temáticas:

- Estilos artísticos: gótico, mudéjar, renacimiento y barroco.
- Culturas: celtíberos y romanos, judíos, visigodos, musulmanes y cristianos.
- Épocas históricas: medieval, moderna y revolución industrial (posibilidad de acceso a monumentos).
- Tarazona, ciudad conventual.
- La Batalla de 1119.
- La Guerra de los Dos Pedros.
- Viajeros románticos: Ruta de los Hermanos Bécquer.
- Historia de las mujeres.

Visitas a los Monumentos:

- Catedral Sta. M^a de la Huerta.
- Palacio Episcopal.
- Iglesia de Sta. M^a Magdalena.
- Iglesia y claustro de San Francisco de Asís.
- Iglesia de San Miguel Arcángel.
- La mezquita de Tórtoles.
- Iglesia de San Atilano y Santuario de la Virgen del Río.
- El Teatro Bellas Artes.
- Fachada del Ayuntamiento.
- La Plaza de Toros Vieja.
- Los otros monumentos: Las chimeneas y el Patrimonio Industrial.

RECURSOS: De descarga gratuita o préstamo.

Unidades didácticas (Primaria y Secundaria):

- Desafío en Tarazona
- San Atilano, patrón de Tarazona
- Retablo de la Virgen del Río
- Retablo de San Miguel
- Descubre el Mudéjar
- Ruta matemática
- Plaza de Toros Vieja
- Chimeneas
- La Fundación del convento de San Francisco
- Introducción a la arqueología.
- La Edad de los metales.
- La cerámica.
- La ciudad romana de Turiaso y Augusto.
- Los hermanos Bécquer en Tarazona.
- Ruta del Patrimonio Industrial “Made in Tarazona” (necesidad de reedición)

Unidades didácticas del Día del Patrimonio (ESO, Bachillerato y Adultos):

- “¿Qué es el Patrimonio Cultural? El Patrimonio está en tu ADN”
- “El Patrimonio Inmaterial. Vivo y Dinámico”
- “Nuestro Patrimonio: Donde el pasado se encuentra con el futuro”
- “El Paisaje: La expresión de lo que somos”.
- Culturas compartidas, patrimonio compartido y responsabilidad compartida.

TALLERES: De descarga gratuita o préstamo.

- Cuaderno para colorear “Érase una vez...Una Tarazona de colores”.
- Técnicas artísticas: pintura mural, lienzo, tabla, escultura, mosaicos romanos, azulejo y celosía mudéjar, perspectiva del Renacimiento...
- “Descubre el arte a través de los 5 sentidos” (De inclusión social y discapacidad).
- Coloreables de los monumentos y sus personajes.
- Baúles de los estilos de la Catedral: gótico, mudéjar, renacimiento y barroco.

PUBLICACIONES:

Bits de Inteligencia:

- Escudo de Tarazona
- Arquitectura civil
- Ayuntamiento
- Las Torres
- Catedral I y II
- Patrimonio Industrial
- El Tarazonica
- Río Queiles
- Cipotegato
- Comparsa de Gigantes y Cabezudos
- Personajes históricos (necesidad de reedición)

Turiaso Jones:

- El Friso del Ayuntamiento.
- Catedral de Sta. M^a de la Huerta.

Cara a Cara con el Patrimonio:

- Ayuntamiento
- Ntra. Sra. de la Merced
- Palacio Episcopal
- Iglesia Sta. M^a Magdalena
- Iglesia de San Miguel Arcángel
- Mezquita de Tórtoles
- Plaza de Toros Vieja y Teatro Bellas Artes
- Iglesia de San Atilano y Santuario de la Virgen del Río.

Guías de Patrimonio:

- Guía de Tarazona.
- Guía de la Catedral.
- Rutas turísticas de descarga online.



JUEGOS Y VARIOS:

- Juego de la Oca gigante de los monumentos de Tarazona.
- Crucigrama sobre el valor del Patrimonio.
- Rayuela de los tipos de monumentos.
- Títeres.

**MUCHAS GRACIAS POR VUESTRO TIEMPO,
COLABORACIÓN Y AYUDA**